

Plan

01

Qu'est-ce qui caractérise la littérature médiévale ?

03 Contexte Historique Religieux 02

Éléments Surnaturels dans Perceval Le Conte du Graal

04

La Mentalité Médiévale et ses Effets



religieuses prédominantes en Europe. L'influence de la littérature médiévale





Caractéristiques de la littérature médiévale



Thèmes



L'importance



les techniques littéraires



L'influence de Chrétiene de Troyes





Les Éléments



- Combine les éléments chrétiennes et païennes
 - Origine de la mythologie celtique



Roi Pêcheur

- Présent dans d'autres oeuvres littéraires
- Éléments chrétiens



- Les personnages surnaturels et les prophéties
 - P. 331-333

"... Si la description en est vraie dans le livre qui en parle, jamais il n'y eut, même en enfer, de créature aussi laide à souhaite. Jamais vous ne vîtes de fer aussi noir que l'étaient son cou et ses mains. Mais on est là encore bien en deçà de ce qui faisait le reste de sa laideur. Ses yeux formaient deux creux, pas plus gros que des yeux de rat, son nez tenait du singe ou du chat, et ses lèvres, de l'âne ou du bœuf, ses dents ressemblent au jaune d'oeuf pour la couleur, tant elles étaient roussâtres. Et elle avait de la barbe comme un bouc "

— р. 331-333



Le paganisme et l'expansion du l'Église Orthodoxe en Europe

- Les éléments de leur spiritualité pour expliquer les phénomènes naturels
 - Les incantations, la cartomancie, la création d'amulettes, les talismans, etc.
- En Angleterre, en Écosse et en Irlande : "petites gens"
- La combinaison des éléments du folklore et des légendes païennes avec la diffusion de l'Église orthodoxe en Europe.
- Le mot "païen", qui désignait initialement une personne originaire de la campagne, est devenu un hérétique pendant le règne de l'empereur romain Théodose ler.
- La religion, surtout au Moyen-Âge, faisait partie intégrante de leur mode de vie





La rôle du paganisme et du surnaturel

- Formes de magie et de divination
- Dieux, déesses, héros et de monstres
- Le folklore
- Les superstitions

Questions pour vous

1. Y a-t-il d'autres éléments surnaturels dans Perceval Le Conte du Graal qui vous ont marqué ?

2. Comment pensez-vous que la présence d'éléments surnaturels a affecté le ton général ou le message de la littérature ?



Bibliographie

Anis, Matthew. "The Fisher King." The Fisher King | Robbins Library Digital Projects, 2007,

https://d.lib.rochester.edu/camelot/text/annis-the-fisher-king-essay-and-bibliography.

Barbara, Brunswic, and Plaisant-Soler Estelle. "Thèmes, Motifs Et Symboles Récurrents Dans Le Conte Du Graal -." La Page Des Lettres, Académie De Versailles, 19 Nov. 2005,

https://lettres.ac-versailles.fr/spip.php?article428#III-Les-signes-de-la-merveille.

"Biographie De Chrétien De Troyes." *De Plume En Plume*, De Plume En Plume, 2011, https://www.de-plume-en-plume.fr/membre/7864.

Blanc, William. "Littérature Médiévale Et Fantasy, Une Histoire Merveilleuse." Fantasy, BNF,

https://fantasy.bnf.fr/fr/comprendre/litterature-medievale-et-fantasy-un e-histoire-merveilleuse/.





Bibliographie

"Chrétien De Troyes." Encyclopædia Britannica, Encyclopædia Britannica, Inc., https://www.britannica.com/biography/Chretien-de-Troyes.

"Chrétien De Troyes : Biographie Du Poète Des Légendes Arthuriennes."

Linternaute.com : Actualité, Loisirs, Culture Et Découvertes...,

Linternaute.com, 10 May 2019,

https://www.linternaute.fr/biographie/litterature/1780988-chretien-de-troyes-biographie-du-poète-des-legendes-arthuriennes/.

Fee, Christopher R. "Mythology in the Middle Ages: Heroic Tales of Monsters, Magic, and Might." *Gettysburg*, 2011, cupola.gettysburg.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1065&context=books.

"Holy Grail." Encyclopædia Britannica, Encyclopædia Britannica, Inc., 13 Mar. 2023, https://www.britannica.com/topic/Grail.

Levrier-Jones, George. "Magic and Superstition in the European Dark Ages."

History Is Now Magazine, Podcasts, Blog and Books | Modern International and American History, 5 Jan. 2019,

www.historyisnowmagazine.com/blog/2018/12/23/magic-and-superstition-in-the-european-dark-ages.





Mark, Joshua J. "Folklore Médiéval." Translated by Babeth Étiève-Cartwright, *Encyclopédie de l'Histoire Du Monde*, 8 Feb. 2023, www.worldhistory.org/trans/fr/1-17927/folklore-medieval/.

Mark, Joshua J. "Medieval Literature." World History Encyclopedia, World History Encyclopedia, 9 Feb. 2023, https://www.worldhistory.org/Medieval_Literature/.

Mark, Joshua J. "Religion Au Moyen-Âge." Translated by Babeth Étiève-Cartwright, *Encyclopédie de l'Histoire Du Monde*, 7 Feb. 2023, www.worldhistory.org/trans/fr/2-1411/religion-au-moyen-age/.

"Medieval Era." Medieval Times Dinner & Tournament, Medieval Times ,
https://www.medievaltimes.com/education/medieval-era#:~:text=The%20medieval%20era%2C%20often%20called,ending%20between%201400%20and%201450.

"The Medieval Mind." BPS, The British Psychological Society, 10 Oct. 2016, https://www.bps.org.uk/psychologist/medieval-mind.

"The Middle Ages." Encyclopædia Britannica, Encyclopædia Britannica, Inc., https://www.britannica.com/topic/Christianity/The-Middle-Ages.

Parker, Chris A. "Paganism in Medieval Europe." Light Warriors Legion, Light Warriors Legion, 5 Jan. 2023, https://lightwarriorslegion.com/paganism-in-medieval-europe/.

Synan, Mariel. "What Is the Holy Grail?" *History.com*, A&E Television Networks, 3 Sept. 2018, https://www.history.com/news/what-is-the-holy-grail.

Tearle, Oliver. "A Summary and Analysis of the Fisher King Myth." *Interesting Literature*, 18 Apr. 2023, interestingliterature.com/2022/09/fisher-king-myth-summary-analysis/.

Troyes, Chrétien De. Le Conte Du Graal, ou Le Roman de Perceval. Edited by Charles Méla, Librairie Générale Française, 1990.